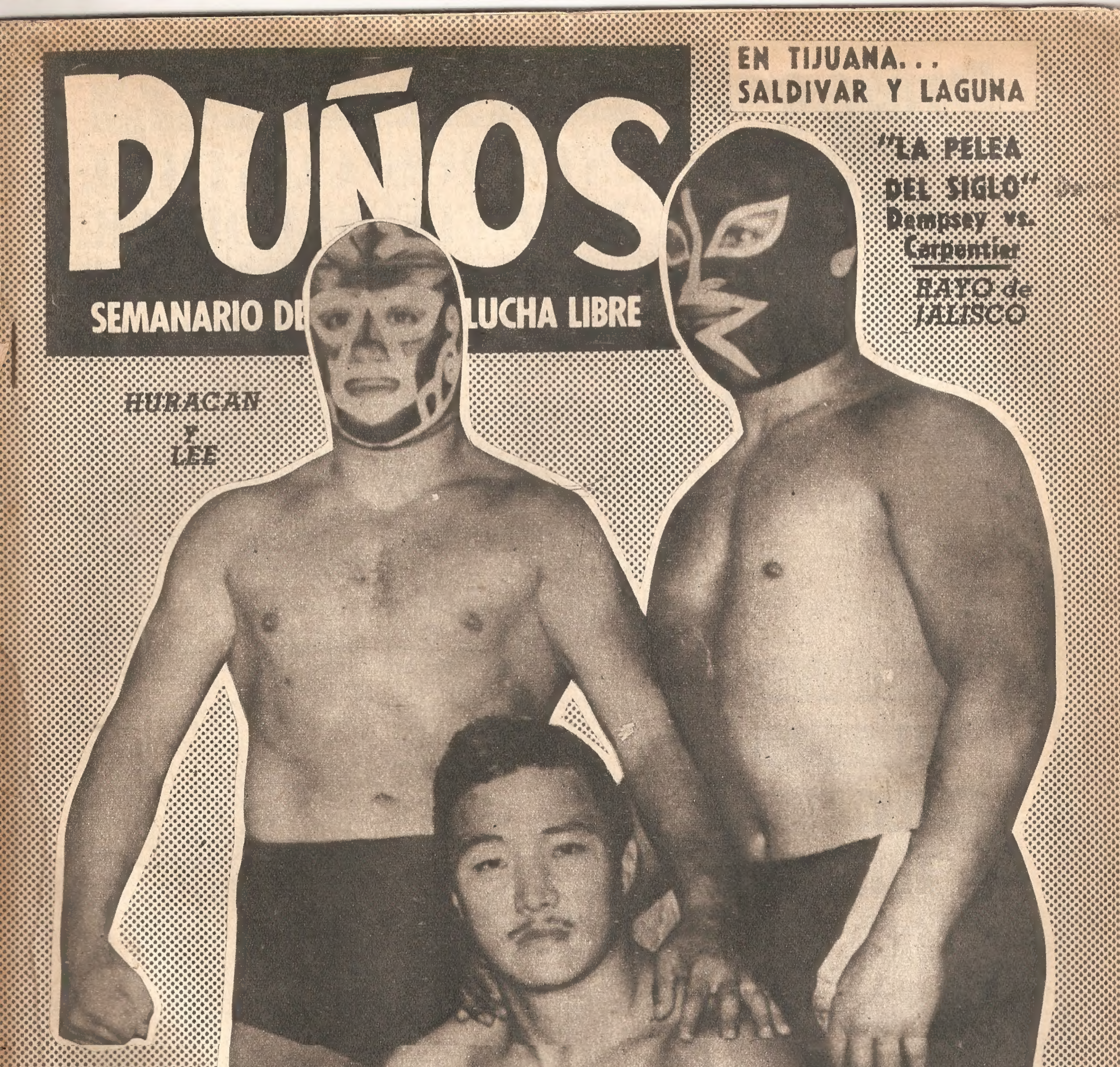
PUÑOS

SEMANARIO DE LUCHA LIBRE

EN TIJUANA... SALDIVAR Y LAGUNA

"LA PELEA DEL SIGLO" Dempsey vs. Carpentier

RAYO de JALISCO



HURACAN y LEE

¡TODOS CONTRA TODOS!... guerra civil en el ring el viernes...

¡SE CASO!... RENE COPETES GUAJARDO

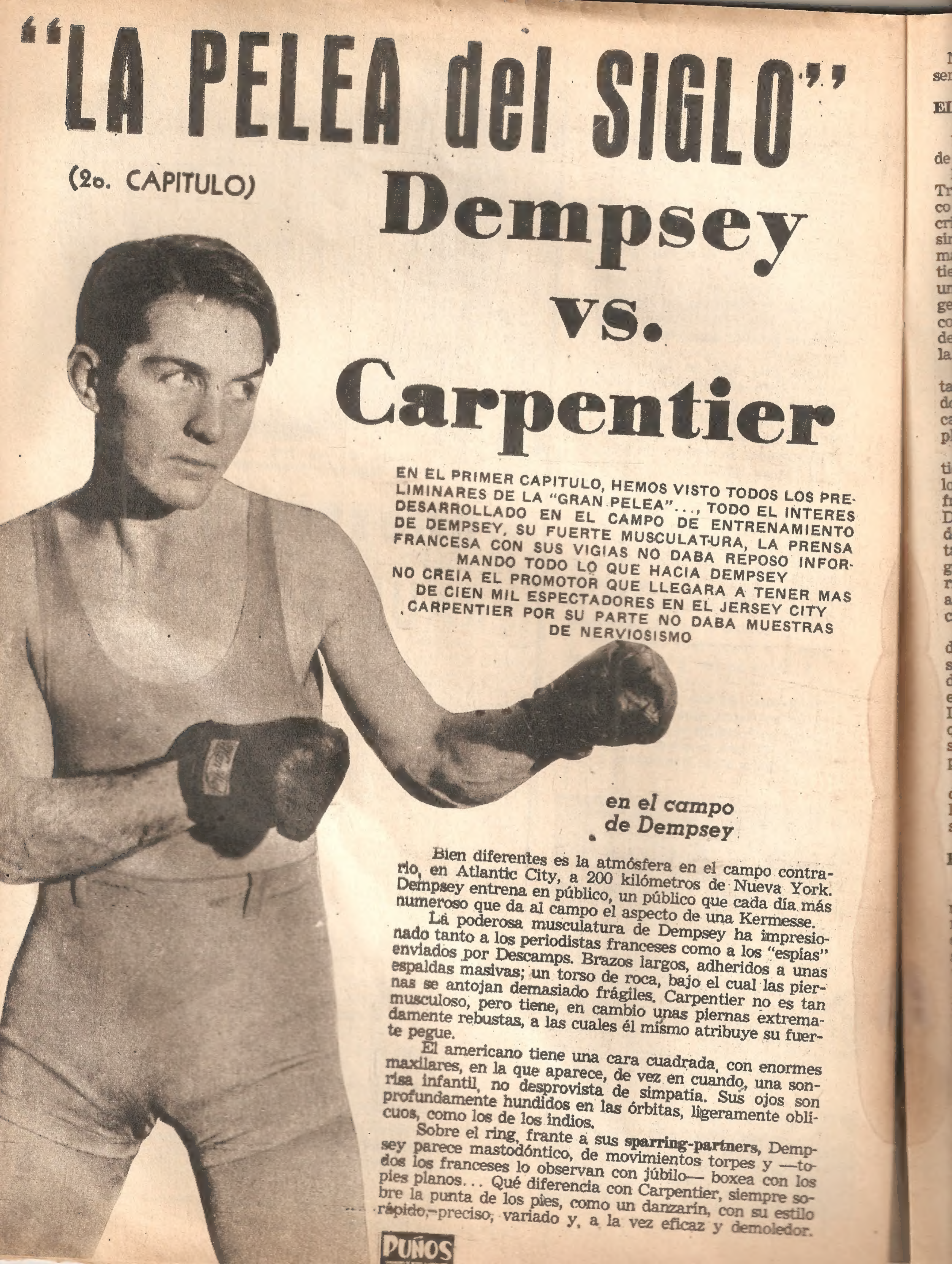
EXCLUSIVA de LUCHA: ¡MASCARA contra CINTURON! en Detroit

No. 7 - MAYO 29 DE 1964 - UN PESO

"LA PELEA del SIGLO"

(2o. CAPITULO)

Dempsey vs. Carpentier



EN EL PRIMER CAPITULO, HEMOS VISTO TODOS LOS PRELIMINARES DE LA "GRAN PELEA"..., TODO EL INTERES DESARROLLADO EN EL CAMPO DE ENTRENAMIENTO DE DEMPSEY, SU FUERTE MUSCULATURA, LA PRENSA FRANCESA CON SUS VIGIAS NO DABA REPOSO INFORMANDO TODO LO QUE HACIA DEMPSEY NO CREIA EL PROMOTOR QUE LLEGARA A TENER MAS DE CIEN MIL ESPECTADORES EN EL JERSEY CITY CARPENTIER POR SU PARTE NO DABA MUESTRAS DE NERVIOSISMO

en el campo de Dempsey

Bien diferentes es la atmósfera en el campo contrario, en Atlantic City, a 200 kilómetros de Nueva York. Dempsey entrena en público, un público que cada día más numeroso que da al campo el aspecto de una Kermesse.

La poderosa musculatura de Dempsey ha impresionado tanto a los periodistas franceses como a los "espías" enviados por Descamps. Brazos largos, adheridos a unas espaldas masivas; un torso de roca, bajo el cual las piernas se antojan demasiado frágiles. Carpentier no es tan musculoso, pero tiene, en cambio unas piernas extremadamente rebustas, a las cuales él mismo atribuye su fuerte pegue.

El americano tiene una cara cuadrada, con enormes maxilares, en la que aparece, de vez en cuando, una sonrisa infantil, no desprovista de simpatía. Sus ojos son profundamente hundidos en las órbitas, ligeramente oblicuos, como los de los indios.

Sobre el ring, frante a sus **sparring-partners**, Dempsey parece mastodóntico, de movimientos torpes y —todos los franceses lo observan con júbilo— boxea con los pies planos... Qué diferencia con Carpentier, siempre sobre la punta de los pies, como un danzarín, con su estilo rápido, preciso, variado y, a la vez eficaz y demoledor.

EL COMBATE

Y llegó, por fin el día: 2 de julio de 1921.

En la edición matinal del **Auto** Tristan Bernard —amigo y fanático admirador de Carpentier— escribía: "Dempsey no es de bronce sino un oso de carne y hueso. Demasiado sabemos que en Carpentier hay un corazón excepcional, una férrea voluntad de triunfo y un genio auténtico del box. Nuestra confianza no se funda en nuestros deseos, sino en la experiencia y en la razón".

Todos los diarios de la mañana, tanto en Francia como en los Estados Unidos, consagraban a la pelea, casi la totalidad de sus primeras planas.

La víspera del combate, Carpentier no ha entrenado. Ni siquiera los periodistas franceses han podido franquear la barrera que ha puesto Descamps. Lo último que se sabe del francés, es que ha pasado la tarde jugando al poker con sus amigos, los banqueros Thierry y Pierre Mallet, que han hecho el viaje a los Estados Unidos para presenciar el encuentro.

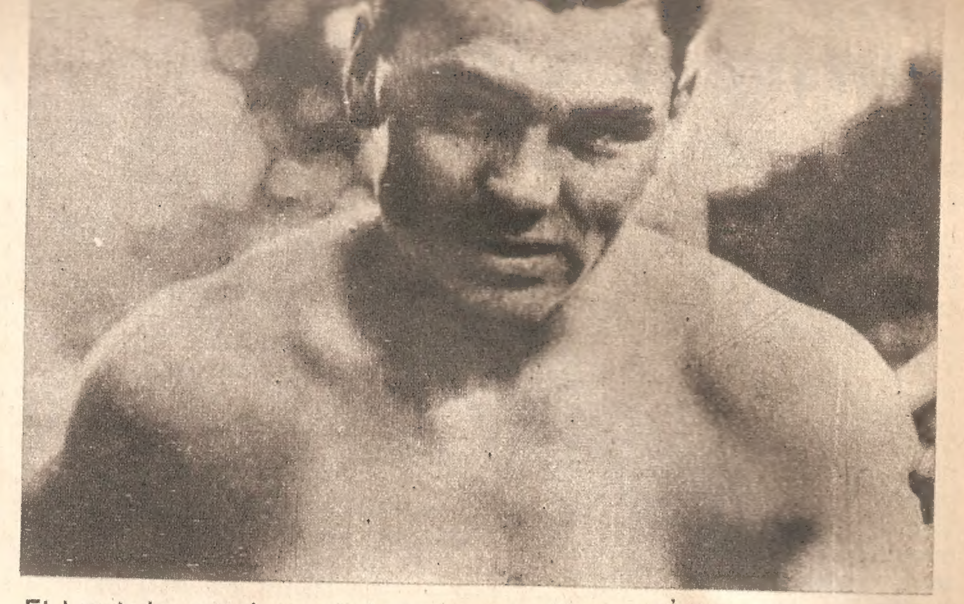
Aquella mañana —al amanecer del gran día— Georges Carpentier se ha levantado temprano, a pesar de haber tenido un sueño agitado, en el que se la han aparecido mil Dempseys. Esto no es raro en él, que es de temperamento nervioso: siempre ha sido lo mismo y siempre ha ganado.

Dempsey, por el contrario, ha dormido como una marmota, desde las nueve de la noche, hasta las siete de la mañana.

EL FANTASTICO TEX RICKARD

Los combates preliminares comenzarán a la una de la tarde, pero ya, desde mucho antes del medio día, el gigantesco embudo de Jersey City está lleno en sus tres cuartas partes.

Un resplandor de satisfacción ilumina el rostro pálido de Tex Rickard, el promotor de la pelea. Ahora sabe que tendrá más de cien mil espectadores.



El boxetador americano, Jack Dempsey, el "gigante de Utah". Un adversario peligroso: tremendamente resistente; técnico excelente y con una rapidez poco común en los púgiles de su peso. En resumen: una verdadera roca.



Antes de desembarcar, Carpentier y su manejador, Francisco Descamps, saludan a la multitud, congregada en el puerto de Nueva York.



La policía tiene que intervenir, para restablecer la circulación bloqueada por la multitud que aclama a Carpentier.

"LA PELEA DEL SIGLO"...

DEMPSEY vs. CARPENTIER

—Acaba de realizar el mejor negocio de mi vida— confía a sus íntimos.

En efecto, Jack Kearns y Francois Descamps, los mánagers de Dempsey y de Carpentier, habían exigido a Tex Rickard, garantías de 300.000 dólares para Dempsey y 200.000 para Carpentier, en lugar del 35 por ciento y el 20 por ciento respectivamente, de las entradas brutas, que deberían haber recibido normalmente. Claro que el astuto promotor se había cuidado muy bien de regatear. Si los dos púgiles hubieran optado por dichos porcentajes reglamentarios, Dempsey y Carpentier, en lugar de 300.000 y 200.000 dólares, habrían recibido respectivamente 595.000 y 340.000 Dólares.

Desde las diez de la mañana, ha comenzado un alucinante tráfico entre Nueva York y Jersey City: ferry-boats que artaviesan la bahía del Hudson; trenes subbterráneos; automóviles. Millares de gentes que han comprado boletos no numerados han pasado la noche en las afueras del estadio; han dormido en esteras, en colchones o simplemente en el suelo.

Ya en el graderío, todos están en mangas de camisa, defendiéndose del sol con sombreros de paja o de papel. El calor es intolerable, en esta época del año. Diseminados por el inmenso graderío, la empresa ha hecho colocar grandes cubos de agua, para que los espectadores puedan humedecerse la cabeza.

En Paris, son las ocho. En los Campos Elyseos y en los bboulevares, los autos se abren camino difícilmente, a vuelta de rueda. Los peatones lo han invadido todo; es imposible circular por la plaza de la Opera; otro tanto ocurre en la Concordia. Delante de los edificios de los diarios, se han congregado masas compactas. Todo Paris está en la calle.

A cada instante, las gentes consultan sus relojes. Diez minutos, cinco minutos; pronto comenzará el combate allá, al otro lado del mundo. No tardarán en llegar los primeros despachos; el cielo comienza a constelarse de aviones; son los encargados de lanzar los cohetes que anunciarán la victoria o la derrota.

A la una de la tarde, Carpentier abandona su campo de entrenamiento de Manhasset. Su amigo americano George Bourne, hijo del vicepresidente de la compañía Singer, ha venido para llevarlo en su coche. Lo siguen los componentes de su séquito: Descamps, Wilson, Journée y Charles Ledoux.

Llegada la comitiva a Jersey City, los viajeros toman un coche oficial que los conduce al estadio, bajo fuerte escolta de motociclistas, con guantes blancos. La multitud que invade los alrededores del colosal embudo, reconoce al campeón de Francia y lo saluda amistosamente. Carpentier responde con signos de la mano y sonríe.

LA TERRIBLE SOLEDAD DEL RING.

Y ahí lo tenemos, por fin en su vestidor. Una mesa de masaje; una litera de reposo, dos sillas y una percha para la ropa; es todo el mobiliario.

Carpentier se desviste en seguida; se pone sus calzoncitos de combate y se tiende en la litera.

A partir de este momento, es un hombre solo, absolutamente solo.

Dos golpecitos a la puerta del vestidor y una voz que anuncia:

—It's time, mister Carpentier.—

El francés se pone su bata y enfila hacia el ring, acompañado por Descamps, sus ayudantes, dos de los organizadores, y una docena de policías. Un cuadro extrañamente semejante al de los condenados a muerte, cuando son conducidos al patíbulo.

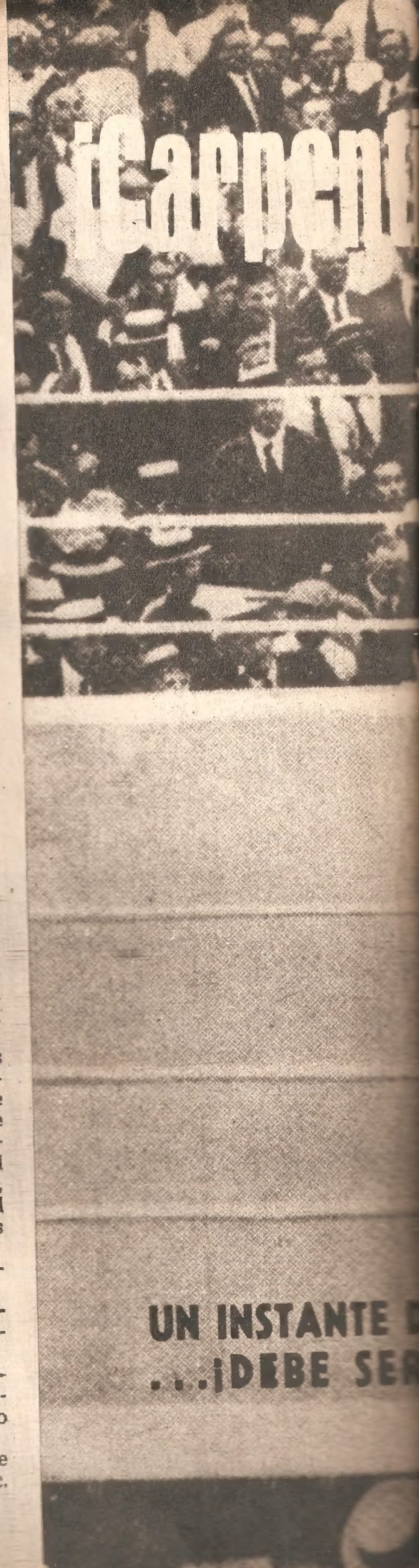
Cuando Carpentier traspone las cuerdas, es acogido por una tempestad de aplausos. Un intervalo de silencio, y otra vez el rumor gigante del océano humano; esta vez es para Dempsey, que acaba de subir al ring. El americano no lleva bata, sino un saquito color granate. El cuello, el mentón y los enormes maxilares están sombreados por una barba de cuatro días. El americano no ha querido rasurarse.

Los ayudantes de los dos campeones inician la ceremonia de colocar los guantes.

Terminada la operación, el anunciador, desde el centro del cuadrilátero hace el consabido anuncio oficial:

"Por el campeonato mundial de todos los pesos, pelearaaaaan, etc. etc.

(Continuará en el próximo número)



dará la razón en
gran lucha cam-
pronóstico reser-
Jalisco, que osten-

luchas de los viernes. Figuran allí
también, varios tipos que estuvie-
ron en las eliminatorias para sa-
car retador a la corona que él os-

tedes la calidad de luchadores que
son. Están por ejemplo además, el
Huracán Ramírez que ha hecho una
campaña de regreso al Distrito,

que tratarán de buscar el triunfo
a toda costa y no se vaya usted a
sorprender de si los dos resultan al
final de cuentas quienes se dispu-

Continúa



...m Lee, el corea-
...no, que se las ve-
... próximo viernes
...nos que contra
...uchadores en la
... la Arena Coli-
seo.

El Espanto número I, de nombre José; a lo mejor en la bola ni cuenta se da, quién es quién, y elimina a su hermano, el Espanto II.

Fernando, el Espanto II; puede que le suceda lo que a su hermano, puede que no; pero sería interesante ver que los dos llegaran a la final.

¡Víctima de la irresponsabilidad!

en paz descanse... JUAN "ROBLE" OCADIZ

Después de tres operaciones, a las cuales no pudo responder su ya mermada constitución física, el 15 del presente, en la ciudad de Pachuca, Hidalgo, dejó de existir el que fuera durante quince años, luchador profesional.

Nacido en Tulancingo, Hidalgo. Ocadiz pasó a la ciudad de Pachuca, en donde hizo sus primeras incursiones dentro de los encordados; además de haber sido un brillante luchador de provincia, el Roble Ocadiz, perteneció al heroico cuerpo de Bomberos de la ciudad pachuqueña; también, trabajó durante algún tiempo en la fábrica de Textiles de Santiago Tulantepec, Hidalgo.

Entres sus glorias, fue Campeón medio de dicho Estado hidalguense y retuvo en varias ocasiones con brillante éxito, su cetro al cual él estaba entregado por completo. No queremos recordar la causa por que el fue operado la primera vez, en esa ocasión, el doctor Mazutky dejó dentro de su humanidad, unas pinzas de las que ellos usan en las operaciones; de ésto, le provinieron fuertes dolores a los cuales él le achacaba, a los golpes que había recibido en sus frecuentes incursiones por los enlonados.

Pero la triste realidad era el trágico e irresponsable olvido de dicho galeno Mazutky, el cual la Unión Nacional de Luchadores, le tiene entablada ya una demanda.

Su sepelio en la ciudad de Pachuca, congregó tanto a los aficionados que le vieron brindar sus mejores actuaciones en la Arena La Afición, sus compañeros de trabajo, y los heróicos tragahumo de dicha ciudad pachuqueña, en cuyo cuartel fue velado su cadáver, partiendo de allí hacia su última morada, en el Panteón Civil.

Juan, dejó en la orfandad,a dos niños, uno de ellos de apenas dos meses de nacido su esposa, su madre, sus hermanos le tendrán grabado, como un hijo modelo y como un buen compañero.

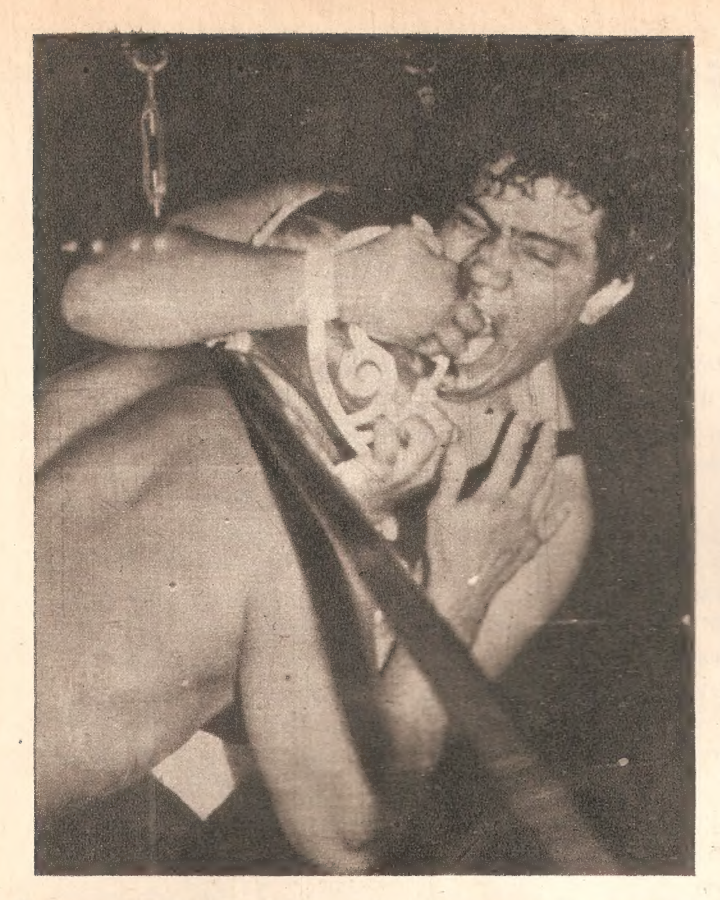
En representación de la Unión Nacional de Luchadores, fue Arsacio Kid Vanegas, que leyera la oración funebre, antes de que cayera sobre su ataúd, la primera paletada de tierra. Descanse en Paz, el buen amigo y deportista, Juan "Roble" Ocadiz.

Cargando el féretro del compañero caído, la cámara de PUÑOS captó a varios luchadores de Pachuca y escoltado por miembros del H. Cuerpo de Bomberos, vemos partir el cortejo fúnebre de Ocadiz.

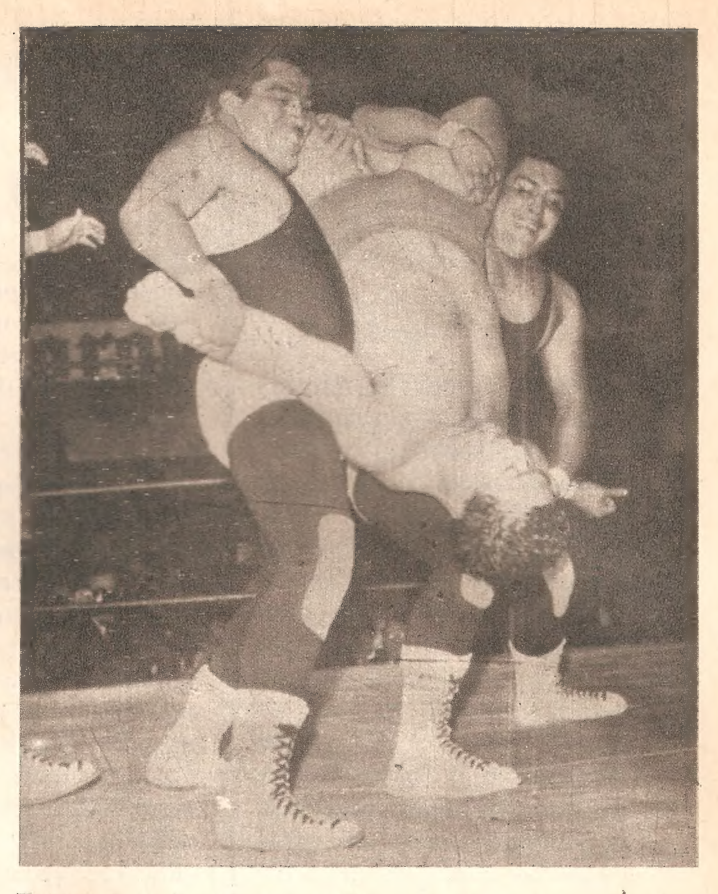


Llevando la representación de la Unión de Luchadores, vemos a Kid Vanegas, acompañado de José Luis Mendoza, Manuel Granados y por la Delegación de Tulancingo, Pánfilo Llanes, Angel Cruz y Luis Ceneza.





Esta es una de las causas por las cuales los réferis Palau y Rangel, optaron por descalificar a los Tres Cochinitos, digo, hermanitos en la lucha estelar coliseína del pasado viernes.



Fernando y José en una llave de su creación, rinden al coreano-mexicano para acreditarse la tercera caída del pasado viernes en la Arena Coliseo.

Sucedió el viernes...

LOS TENEBROSOS ESPANTO enrachados; ahora a RAYO, HURACAN Y LEE

Días antes de la función de lucha libre correspondiente, al viernes en la Arena Coliseo, la temible y tenebrosa tercia de los Hermanos Espanto, dos de ellos ya desenmascarados y el III aún luciendo su capucha, había prometido ante la "sagrada" máscara de éste último, que repetirían el triunfo de la semana anterior, aunque ahora a costillas y espaldas de la otra no menos temible tercia que había osado enfrentárseles: Huracán Ramírez, Rayo de Jalisco y el oriental Felipe Ham Lee.

No tan sólo cumplieron su promesa al derrotarlos ámpliamente sobre el enlonado y ante una abigarrada multitud, sino que se adentraron más en el ánimo de los espectadores como una tercia capaz de parar a la más pintada que en fechas subsecuentes, se le ocurra la infantil idea de ponérseles enfrente. Los integrantes de la fraternal pareja, se acoplaron a la perfección y como usted sabe que la unión hace la fuerza, en ésta ocasión no fue la excepción y dando un luchón de espanto, exactamente como su nombre, se impusieron a la tercia que tenía a tres estupendos luchadores.

Usted sabe quién es el Rayo, quién el Huracán y quién Ham Lee; tres tipos a todo dar en cuanto a doblegar rivales se refiere; cualquiera otra tercia hubiera caído ante su inmensa calidad, pero no los Hermanos que así demuestran de verdad, quién es quién en las tercias.

Rayo ostentó una vez el cinturón mundial medio, y Huracán es un tipo que hizo extraordinaria campaña en sudamérica en donde se enfrentó a lo mejor de lo mejor de aquellas tierras haciendo que su nombre sonara fuerte y su persona se convirtiera en un gran ídolo de la afición sudamericana. Ham Lee por su parte, tiene un buen ganado prestigio en los encor-

Rompiendo Llaves...

Por "CERRAJERO"

La nota sensación de última hora es del enlace matrimonial eclesiástico del ex campeón mundial de peso medio; René "Copetes" Guajardo con la agraciada señorita Graciela Caballero, de la mejor sociedad de Monterrey, N. L.... Este paso lo dio precisamente el pasado domingo 24 a las 11.00 horas en el Templo de San Ignacio de Loyola en Monterrey, N. L.... El ágape fue ofrecido en el Casino Militar de esa misma ciudad, asistiendo a ella parte de la sociedad regiomontana así como uno que otro luchador, contándose entre los presentes a Marco Tulió, César Valentino y a varios periodistas de la "fuente"... El martes pasado se harán las inscripciones de rigor en las oficinas de la Unión de Luchadores, Delegación de Monterrey de los elementos pertenecientes a las huestes de Emilio Charles... Terminó con la suspensión que fuera objeto el luchador Pedro Prado y ya de nuevo se encuentra en circulación... Por cierto que el referido luchante llevaba como mascota a las oficinas de la Unión, una pequeña ardillita, misma que de inmediato compró la concursante a Reina de la Lucha Libre: Lupita Blancarte... Recibiendo las atenciones del apto doctor Bustamante en el consultorio de la propia Unión, el oriental Sugi Sito, quien no deja de llevar su aparato ortopédico para aliviarse de la lesión en la columna vertebral que padece... Apurado como no hay otro, el acapulqueño Braulio Mendoza se encuentra para dirigir a más no poder su delegación acapulqueña misma que según rumores en lo que cabe a rendimiento de los luchadores locales, está decayendo en categoría y efectividad...

LOS TENEBROSOS ESPANTO enrachados; ahora a RAYO, HURACAN Y LEE...

dados nacionales y es reconocido como uno de los mejores exponentes del pancracio, al sostener en su récord victorias sobre lo más granado de la lucha libre.

Bien, a los Espanto no les importó nada toda la clase de lauros conquistados por sus ahora víctimas; es decir, les perdieron el respeto e hicieron cera y pabilo de sus humanidades. Y es que tienen algún tiempo de luchar juntos; es decir, poseen un gran acoplamiento y eso usted lo sabe cuenta más que muchas victorias conseguidas individualmente.

Así las cosas, y después de perder la primera caída por descalificación, una descalificación que llegó por el simple pero poderoso motivo de haberse excedido en rudezas contra el Rayo de Jalisco, quien entre paréntesis, fue el capitán de su respectivo bando.

Sin embargo, no dejaron lugar a dudas de su superioridad, cuando las dos restantes las ganaron ampliamente y dejaron flotando en el ambiente, un agradable sabor respecto a que si no hubiera sido por descalificación la pérdida para ellos de la primera, se la hubieran llevado en dos al hilo haciendo más humillante la derrota del tan poderoso bando.

Al anotarse la segunda caída, el Espanto II fue sangrado de la frente por el Rayo de Jalisco, quien furiosamente se la mordió; no impuso misericordia sino hasta que vió el rojo líquido que manaba abundantemente de la frente del encapuchado de Jalisco.

En la tercera caída, la decisiva, la situación y eliminación fueron parecidas, primero del Huracán y luego del famoso Rayo de la perla tapatía.

En esa forma, la fraternal tercia repitió la sensacional victoria que una semana antes había obtenido al derrotar a la tercia formada por Dorrel Dixon, Ham Lee el mismo del viernes reciente y Humberto Garza, en esa forma también, Lee no pudo cobrar venganza sobre los espantosos hermanos, que de nuevo volvieron a vapulearlos.

En la lucha semifinal, Humberto Garza se llevó el mano a mano que sostuvo contra Manuel Robles; llevóse el primero, las caídas inicial y última, ésta con estacas a la pierna con un brazo y aquella con quebradora y perdió la intermedia con ataque a los brazos por parte de su rival.

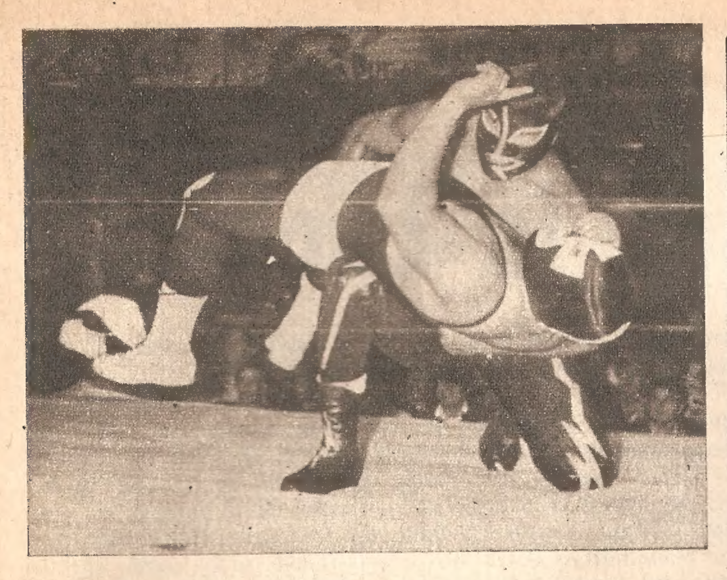
Fue una lucha que se prolongó por algún tiempo, pues Robles, le presentó cerrada pelea a su rival, quien era marcado favorito no por todo el mundo, pero sí por una respetable cantidad de público. Robles no cedía nada absolutamente ante los ataques de Garza, quien se vió obligado a dar todo lo que tuvo y entonces la cosa se convirtió en un sensacional cuanto espectacular toma y daca que al final de cuentas ganó Humberto aunque sudando la gota gorda.

Anteriormente en la lucha que significó la principal de las cinco a una caída, descalificaron al español Jorge Allende frente a Tony López. Y es que el ibero se excedió en rudezas contra su rival, lo cual motivó que el referi no soportara más faltas al reglamento y ni tardo ni perezoso, decretó la descalificación.

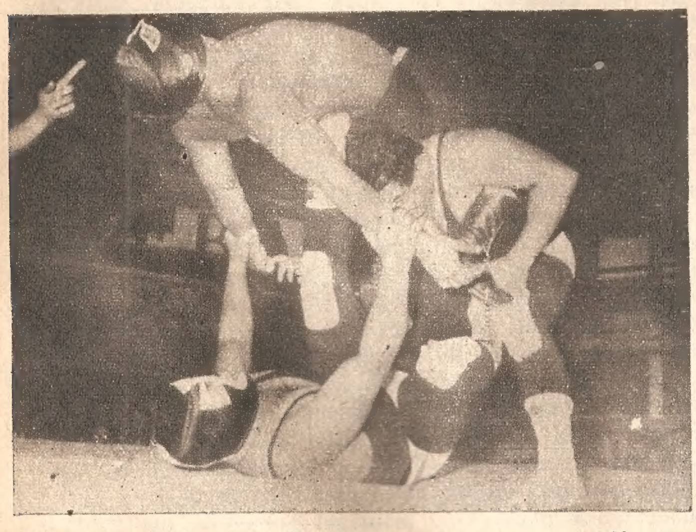
Por cierto que de no haber sido descalificado, de todas formas hubiera sido muy difícil el triunfo de Tony, pues el ibero llegó más temible y rudo que nunca, demostrando o haciendo todo lo posible por derrotar a López; sin embargo, llegó la descalificación a quitarle un triunfo seguro y a darle por su parte un regalito a Tony.

Antes de ello, sucedió una reaparición: la del Fantasma de la Quebrada imponiéndose a Jorge Rubio a quien dominó con quebradora de espaldas. Hacía ya algún tiempo que no veíamos a éste espectacular luchador y el viernes nos sorprendió al enseñarnos que viene más decidido a colocarse en un lugar preponderante de la lucha nacional.

Los demás resultados pasaron sin pena ni gloria, Benny Romero se impuso a Pepe Gómez; Chico Veloz al "greñudo menor" Rodolfo Ruiz y Tony Sugar a Mario Escudero.

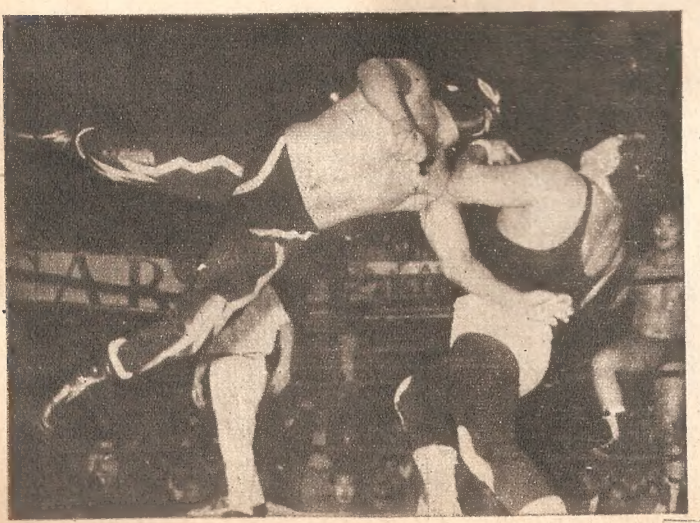


El Rayo de Jalisco tendrá que sobresalir de entre sus compañeros dejando ver sus buenas hechuras.



Ahora es el Espanto III el que coloca una media tapatía al Rayo, secundado por el mayor de la dinastía Cisneros; no cabe duda que el III va agarrando el paso de sus dos hermanos.

No tuvo momento de descanso el Rayo de Jalisco, ya que como capitán de su bando quería llevar a su equipo hacia el triunfo; en la gráfica conecta un tope al Espanto mayor.



TOPES Y PATADAS

Por "CERRAJERO"

Con destino a Santo Domingo partirán el miércoles por la vía aérea, el alvo enmasacarado El Enfermero y Black Killer, en donde de seguro harán las delicias de los Dominicanos... Ellos estarán por esos rumbos aproximadamente de seis a ocho semanas... El pasado 10 de mayo arribó el ave picuda en la casa de El Prisionero dejando un precioso bebé... Al decir del Prisionero, ocupó una escopeta para hacer bajar a la popular ave... De Sr. le tiene que llamar al periodista de la fuente Mario P. Ramírez, ya que no acepta le pongan sobrenombres o cosa por el estilo, según sabemos a últimas fechas le llaman Mario "JULISSA" Ramírez... Buenos llenos se efectúan en la Arena Monumental de la Col. Tlacotal, juúnto a la Sección Bramadero... La semana pasada, obtuvo el trofeo e ndisputa cedido galantemente por el promotor de esa plaza Sr. Margado, el diminuto luchador Carnicerito al derrotar en tres caídas a Tom Mix... Hoy jueves, harán pareja en la Arena de Sn. Bartolo Naucalpan; El Cavernario Galindo y Canaima, quienes se enfrentan a la mancuerna formada por Carta Brava y Mario Prado... Llamada de larga distancia desde Oaxaca, alarmadas el lunes pasado por la inesperada desaparición del elástico Shadow que según últimos reportes no se presentaba en la Arena Oaxaca... En la Sn. Juan Pantitlán fenomenal luucha mano a mano entre La Malinche y Diana Cruz como atractivo estelar de esa arena... que dicho sea de paso la asesora el conocido periodista José Luis Valero... Otro mano a mano muy atractivo será el del próximo domingo en el local de la Plaza de Toros del Cortijo en que a la manera de mano a mano, lucharán El Cavernario Galindo y Black Shadow... Naturalmente que respaldados por un cartel en el que participan; La Sombra Vengadora y Chico Casasola Vs. El Espanto II y Chale Romero, Marco Polo contra Carta Brava, Silver Fox se las verá muy duras para dominar a el Indio Tizoc y en la primera del programa; Lucharán Raff Cervantes y Amenaza Roja... Salen a Puebla a luchar el domingo; Buffalo Reyes, La Cobra, y Pokarito Ramírez... Y el mismo domingo, pero en Sn. Bartolo, Paulino Mar y Canaima harán causa común para doblegar a la pareja Saeta Azteca-Alejandro de Alba... Lucharán en la Perla Tapatía, el próximo viernes; Jean Saton, Shadito Cruz, El Nazi y Rodolfo Ruiz; dicho sea de paso éstos últimos saldrán rumbo a la Costa del Pacífico... El último de mayo en Monterrey N.L., los Espantos I, II y III se enfrentarán a luchadores locales... El mismo domingo reforzará la función en Acapulco el preliminarista Mario Escudero.

IDOLOS DE AYER

Adolfo Bonales en la Lucha...

Esta vez toca a **PUÑOS** enfilar sus remembranzas en la persona de Adolfo Bonales, actual Secretario General de la Unión Mexicana de Luchadores, Réferes y Ex Réferes de la República Mexicana.

Durante dieciséis largos años pasó su juvenil estancia en los Estados Unidos y ahí fue donde empezó a luchar, aparte de practicar inumerables deportes, siendo éstos: el futbol americano, el basquetbol, las carreras de 100 metros planos y las de salto de garrocha, al mismo tiempo cursó la enseñanza primaria y secundaria en los Estados Unidos.

Tiempo después empezó a practicar el viril deporte de la lucha libre, encaminándose a ser lo que con el tiempo fue: llegar a figurar en las carteleras nacionales e internacionales.

Corría el año de 1933 cuando empezó a luchar en las arenas Nacional y México (la vieja), bajo la acertada dirección práctica y teórica del Prof. Avendaño: en ese mismo año debutó en la Arena Nacional en contra de Gilberto Gómez, quien en la actualidad tiene el grado de General en nuestro Ejército; en ese entonces todos los luchadores de su categoría alcanzaban a luchar en preliminares ya que los programas de la Arena Nacional se basaban en luchadores americanos como base del cartel.

Uno de sus primeros sueldos como luchador profesional fue de ¡$7.50..!, que en aquel entonces ya era una paga decorosa pero un tanto raquítica para todo deportista profesional. Los domingos eran los días en que se presentaba a luchar, aparte de ir también a luchar a Puebla y Pachuca. El idioma que aprendió (el inglés), durante su niñez en los Estados Unidos, le sirvió de mucho y con sus conocimientos en la lucha libre, logró subir los difíciles peldaños de la fama al otro lado del Río Bravo, haciéndose de cartel inmejorable llegó a alcanzar la suma de 700.00 dólares, suma máxima que llegó a cobrar luchando contra luchadores de cartel y de valía. Disputó el campeonato mundial de peso semicompleto en la ciudad de Seattle, Washington, E.U.A., al en aquel entonces poseedor Franck Stojack, empatando la lucha por doble toque de espaldas en la tercera y última caída.

Ya de regreso en México empezó a luchar contra El Santo, Gory Guerrero, Enrique Llanes, Wolf Rubinski, Raúl Romero, Rito Romero y en infinidad de veces antes de dedicarse a su actual ocupación ha llegado a luchar con casi todos los luchadores de su categoría.

Fue en el año de 1943 cuando contrajo matrimonio del que procreó junto con su agraciada esposa dos hijos que responden al nombre de Enrique y Adolfo Bonales Asencio.

Dentro de sus actividades deportivas con triunfos y derrotas, ocupó el puesto de instructor de la Policía en Ciudad Juárez, y como ayudante del instructor Bob Cummings en Washington, D.C. En la actualidad funge como jefe de Brigadas Especiales del P.R.I., colaborando eficazmente en la campaña presidencial del candidato del pueblo, Sr. Gustavo Díaz Ordaz.

En sus incursiones luchísticas por ciudades latinoamericanas en donde ha obtenido triunfos a granel, cuentan las de Guatemala, San Salvador y Costa Rica, sin olvidar también sus actuaciones en Alaska y el Canadá.

A partir de haber sido formada la Unión de Luchadores, ha fungido como Secretario General de la misma; durante cinco años ha participado en tres elecciones para dicho puesto, logrando por unanimidad la secretaría general de su organización, que a decir del Sr. Luis Spota, actual comisionado de Box y Lucha en el D. F., es "una organización modelo", siendo por lo tanto objeto de inumerables preseas estimativas. En el año de 1963 sus mismos compañeros de la Unión de Luchadores, le obsequiaron un trofeo significativo por su labor dentro de su Unión.

Aparte de su trabajo como dirigente, ocupa en la actualidad por propios méritos indiscutibles, la subgerencia de compras de la conocida Compañía de Agua "Electropura". Incansable como todo un hombre de responsabilidad, Adolfo Bonales continúa en su lucha diaria, la lucha que en otra ocasión fuese para él su principal anhelo y que en la actualidad, después de haber pasado por el mundo de la lucha libre nacional e internacional, para patentizar su categoría de ídolo de ayer, deja con gran satisfacción un ejemplo para futuras generaciones.

No sabemos cuándo, pero con el tiempo llegaremos a ver por última vez en los rings nacionales al luchador honesto de gran visión, y actual dirigente de una Unión de Luchadores que paso a paso se acrecenta para bienestar de sus agremiados dirigidos y asesorados por el ídolo de ayer... Adolfo Bonales.

De su matrimonio, dos hijos le legó la vida, incursándolos por la senda del deporte y la buena educación Adolfo Bonales, posa para PUÑOS con sus dos hijos: Adolfo y Enrique.



Así lucía en el año de 1933 la corpulenta anatomía de Adolfo Bonales, cuando recién desempacado de los Estados Unidos de Norteamérica, llegaba a la Arena Nacional y Arena México a luchar para hacerse un ídolo de los fans.



Dirigir los pasos de la Unión de Luchadores no es cosa fácil, es una de las secciones de la pasada Convención de Delegaciones de la Unión de Luchadores, hace uso de la palabra el señor Adolfo Bonales al lado de César Sando y Willie Villanueva, otrora antiguos dirigentes de la misma Unión.



POR LOS CUADRILATEROS EXTRANJEROS

Una noche en el "COBO HALL" de Detroit Máscara contra Cinturón

El último día de noviembre del año pasado, fue un gran día para los fanáticos de Detroit. Aquella noche, Lou Thesz iba a poner sobre el tapete su campeonato de la Alianza Nacional Occidental, contra la máscara del intensamente odiado "Terror Enmascarado", quien, por seis meses, había barrido a todos los oponentes que le ponían enfrente, para disgusto de los fanáticos de la ciudad de los automóviles.

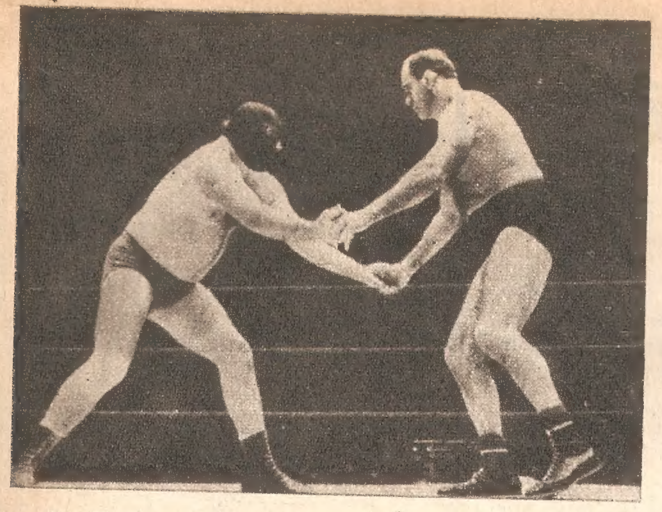
Pero lo que daba sabor al pastel era el contrato firmado para el encuentro: en él se estipulaba, sin excepciones, sin condiciones y sin distingos de ninguna especie, que el Terror se quitaría la máscara, si no arrebataba el campeonato a su oponente.

...llenó de bo-

te en bote. Había más de 7.500 parroquianos y claro está, no estaban pegados a sus asientos: el ansia y el suspenso los mantenía de pie.

Cuando Lou Thesz sembró en la lona al Terror, en dos caídas consecutivas —en otro de sus triunfos espectaculares— los fanáti-cos se abalanzaron, como una tromba, hacia el ringside para presenciar la ceremonia del desenmascaramiento. Por fin iban a verle la cara al aborrecido Terror. Un alarido se le-vantó en la amplia sala, cuando el Terror —todavía aturdido por el súbito final y los tre-mendos martillazos en la nuca administrado[s] por el campeón y ya sin máscara— mira[ba] con ojos aun vidriosos en torno al ring.

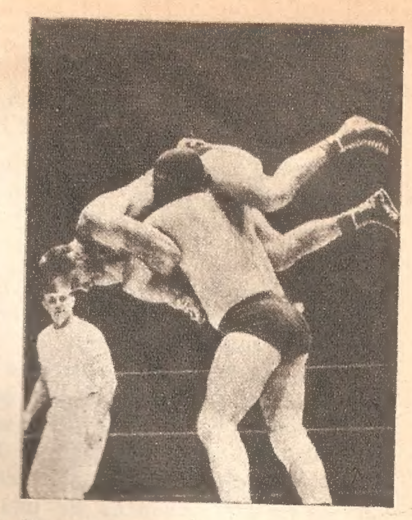
Las siguientes ilustraciones, present[an] algunas escenas del espectacular encuent[ro]



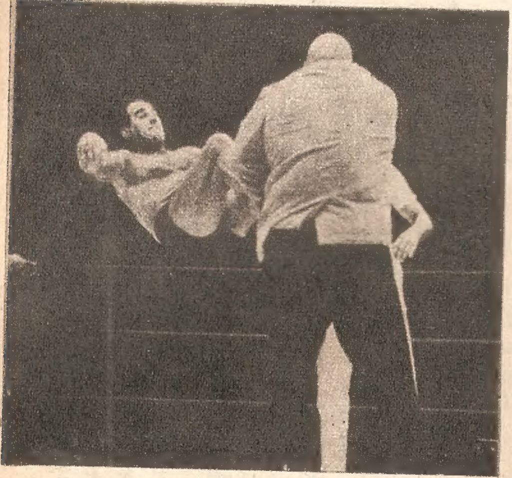
El Terror y Lou Thesz inician el combate con precaución.

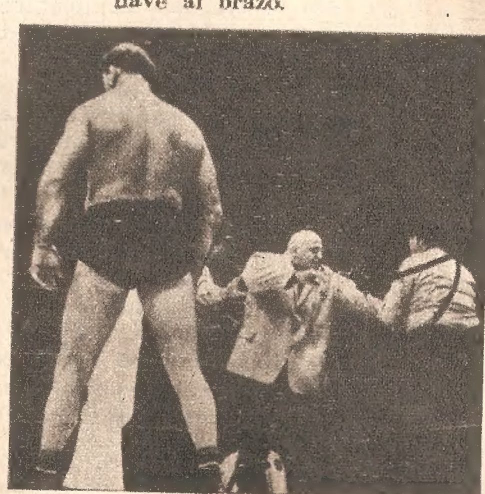


Thezs prende a su oponente con una llave al brazo.



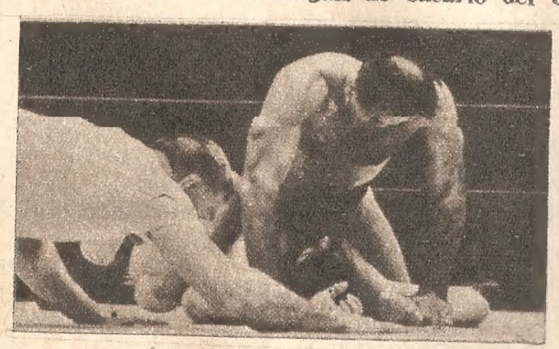
El Terror responde con un costalazo contra la lona.



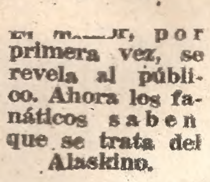


Cuando interviene indebidamente Tony Angelo, mánager del Terror, Thesz y la policía se encargan de sacarlo del entarimado.

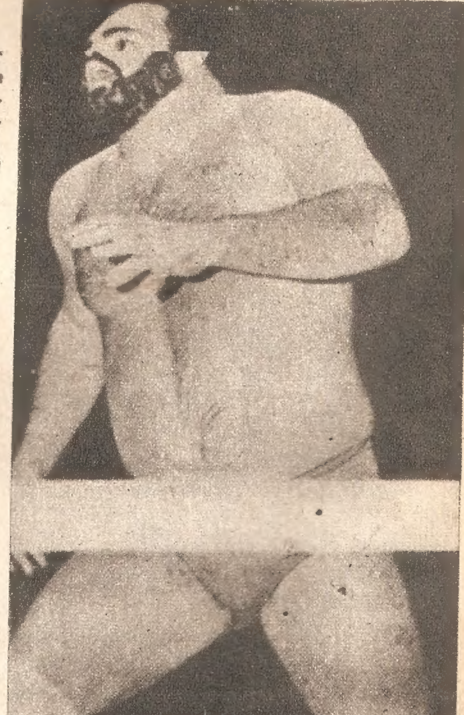
De este candado, Thez se libra con una contra-toma que azota al enmascarado, de espaldas contra la lona.

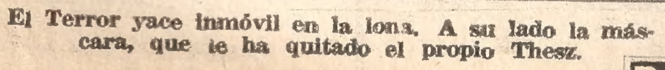


Thesz clava fácilmente las espaldas de Brown.



[illegible], por primera vez, se revela al público. Ahora los fanáticos saben que se trata del Alaskino.





El Terror yace inmóvil en la lona. A su lado la máscara, que le ha quitado el propio Thesz.



Presentando a los Preliminaristas...
RAFF CERVANTES, RUMBO A LA ARENA COLISEO...

Raff Cervantes, después de haber ganado la primera apuesta de cabellera contra cabellera en una lucha en que tuvo como sécond, a Antonio Hernández. El Espectro, en la cual dejara sin cabello a el luchador El Maldito, va consolidándose poco a poco, hacia la recta final dentro de la lucha libre profesional después de una brillante campaña de luchador amateur.

Cervantes, con 1.76 de estatura, y peso de 90 kilogramos, tiende a ser uno de los mejores elementos de su categoría; la historia de éste muchacho arranca, desde el populoso barrio de la Colonia Morelos én donde se hizo aficionado en los años en que la televisión divulgó la lucha libre entre las masas populares; él era un chamaco asiduo a las misceláneas en donde existían aparatos de tal especie y no perdía ningún encuentro de viernes y de sábado en donde hizo a sus ídolos, Ray Mendoza, Black Shadow y al fabuloso y legendario Santo, el enmascarado de plata.

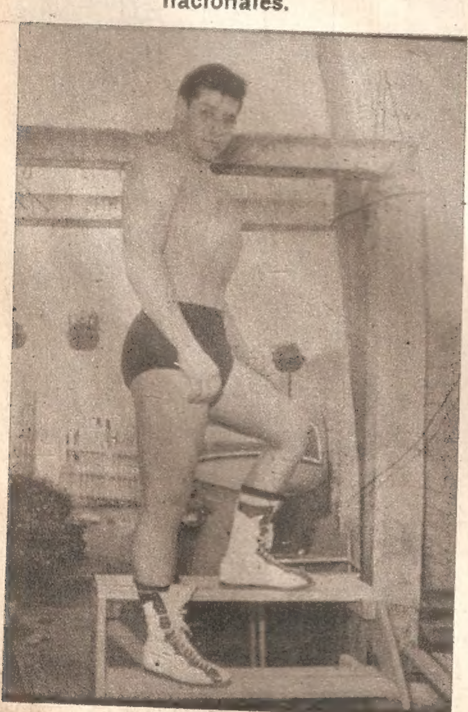
Cuando cumplió los 18 años. Raff, pisó por primera vez un gimnasio con la mira de convertirse primero en luchador olímpico y fue Chico Casasola el primero en impartirle las primicias de este rudo deporte.

Estuvo además en el gimnasio donde el profesor Octavio Gaona Señor, le acabó de perfeccionar la técnica de la lucha amateur. Cervantes dejó sus estudios en el tercer año de secundaria, para entregarse completamente, en cuerpo y alma a la lucha libre. Aparte de ésto, se dedica a la venta de barbacoa con lo cuál él satisface sus necesidades y en esa forma alterna el deporte con el trabajo honrado.

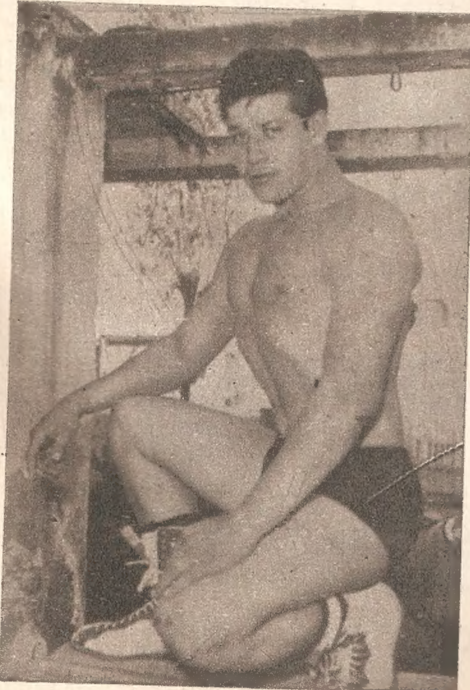
Con el tiempo, piensa llegar a destacar dentro del ambiente de la lucha libre nacional, para ganar dinero y ofrecerle una mejor posición a su padre y a sus dos hermanos.

PUÑOS, ha palpado a Raff Cervantes entregarse en cada actuación en que él sube a un ring y creemos que en realidad, el muchacho, pisará y se codeará en las mejores arenas de la República Mexicana.

1.76 de estatura y noventa kilogramos de peso, son la base para que Raff, llegue a colocarse en un plano más elevado dentro de los rings nacionales.



Raff Cervantes, que dejara sus estudios para dedicarse de lleno a la lucha libre nacional, es presentado por la revista PUÑOS a sus lectores.



PROGRAMA

EN XOCHIMILCO

EL SABADO 6.45 P. M.

Black Shadow y Chico Veloz
Vs.
Cavernario Galindo y Black Sug

La Cobra, Pokarito Ramírez y
Black Sugar
Vs.
Beny Pasha, Canaima y El Beduir

Pancho Pantera
Vs.
Sonny Zames

Caballero Negro
Vs.
Tigre Hispano

Daniel Aldana
Vs.
Pancho Araiza

SAN JUAN PANTITLAN
DOMINGO 4 1/2 P. M.

LUCHA FEMENIL

La Malinche
Vs.
Diana Cruz

Campal de Eliminatorias para sacar el campeón ligero del Edo. de México.

Lalo Castell — Gran Pony — Reyes Oliva — El Carnicero — Pedro Nieves — El Asiático — Doc. Barragán — El Diamante — El Galeana — Juan Díaz.

CORTIJO
DOMINGO 5. 45 P. M.

Black Shadow
Vs.
Cavernario Galindo

Sombra Vengadora y
Chico Casasola
Vs.
Chale Romero y Especto I

Carta Brava
Vs.
Marco Polo

Silver Fox
Vs.
Tizoc

Amenaza Rosa
Vs.
Raff Cervantes

PRECIOS POPULARES

AN JUAN PANTITLAN

EL NIÑO MONTAÑA A PUNTO DE SER LINCHADO

ajo tremendo aguacero se llevó a cabo la función pasado domingo en la Arena de San Juan Pantitlán. ezaron las acciones con la lucha preliminar cuando Guerrero se impuso en una bonita lucha al emer- e Relámpago Potosino que subió en lugar de Tony s, que se reportó enfermo. Pepe Mendoza y el vete- Ciclón Sánchez ofrecieron una espectacular lucha en e salió derrotado el Ciclón en tres caídas. En la re- ha que el público de San Juan quería ver, el ídolo localidad Genaro Contreras, apabulló a Rolando Gue- , que perdió como los buenos. Llegamos a la lucha final en donde El Salvaje fue derrotado por el brillan- edro Rocca en una batalla de rompe y rasga.

l Maldito, haciéndose acompañar de El Niño Monta- ubieron al enlonado de la arena bajo tremendo dilu- en seguida de éstos llegaron Juanito Díaz y Raff antes, que fueron sorprendidos y ni tiempo de quitar- s chamarras les dieron; fue tal la golpiza, que los nes se apuntaron la primera caída. Para la segunda y Raff ligaron una buena combinación y a base de las voladoras Juan derrotó a El Niño Montaña, mien- Raff con una quebradora hacía lo mismo con el pelón aldito, a quien la semana pasada lo dejaran pelón.

a cosa se puso al rojo vivo cuando El Niño Montaña ó a Juanito, fauleándolo y pegándole con el puño ce- ; imagínese usted un peso ligero golpeado por un duo que mueve la báscula en más de los ciento veinte En el otro lado del ring el pelón El Maldito apa- ba al ídolo Raff Cervantes, que estaba completamen- ogy. Esto fue la gota que derramó los ánimos del o y entonces participaron en la lucha al empezar a ar toda clase de objetos, no habiendo nadie que lo iera. Es una grave amenaza para los luchadores e ntar con alguna autoridad que les proteja de la eufo- l respetable, ya que ellos van a cumplir al ofrecerles pectáculo con otro luchador, mas no con el público e ellos se deben, pero existen gentes que con una za encima provocan a las demás a participar en un rancho sin medir las consecuencias; no pensamos en- ar el ambiente, pero sí exigimos protección para , llueve o truene va a divertir a quien deja su dinero taquilla.

El Niño Montaña a punto de ser Linchado



EL CORTIJO, DOMINGO PASADO

LA SOMBRA VENGADORA APABULLO al Chale ROMERO

De veras que se necesita ser un verdadero aficionado a la lucha libre para aguantar las inclemencias del tiempo y eso lo comprobamos el pasado domingo en la placita de don Angel Izunsa ya que cuando se inició la función empezó a llover y como había que cumplir con la programación les tocó a El Enterrador y a Kid Vanegas sacudir el agua que se había encharcado en la lona. Fue el Kid el vencedor de esta lucha ya que en tres caídas dispuso de El Enterrador.

Benny Pasha fue descalificado ante el indígena Tizoc. En la caída final Tizoc recibió un faul de Benny. En la tercera lucha en relevos Ruddy Martínez y Carta Brava se llevaron el triunfo al darles una barrida a Willie Villanueva y Marco Polo que salieron haciendo la graciosa huída; la lucha semifinal la cubrieron Chico Casasola y Mario Prado que se fueron a cortar margaritas con El Mulato y el texano Jhonny James. Esta vez Chico tomó la iniciativa y junto con Mario recibieron a los rudecos con golpes de antebrazo que el público les coreaba, pero no todo fue algarabía para los técnicos ya que en la intermedia los chicos malos emparejaron la acción. Para la tercera Chico haciendo mancuerna con el generalito Prado ganaron la lucha semifinal. Subió el mano a mano de El Chale Romero y La Sombra Vengadora cuando en El Cortijo se necesitaba andar en lancha la gente amontonada en donde había un techo que los cubriera no abandonaba la plaza y volvemos a repetir que deveras se necesita ser buen aficionado para aguantar el temporal. Tomó la iniciativa el Chale Romero y valiéndose de lo mojado del piso hizo diablura y media con Rogelio que se defendía como podía ya que era imposible detenerse de pie en el enlonado, perdiendo así la primera caída La Sombra. Haciendo un esfuerzo por quedar mejor La Sombra tuvo una brillante reacción en la segunda caída y con un columpio venció a El Chale Romero, para la final El Chale lo que quería era terminar con la victoria a cuestas pero la voluntad de Rogelio y su buen llaveo lo llevaron a ganar la lucha estrella con un medio cangrejo que Romero no soportó.

Este pidió otro mano a mano ahora jugando las cabelleras, cosa que creemos que La Sombra no aceptará.

No aguantó el columpio el Chale Romero y tuvo que rendirse en la caída intermedia; nótese lo mojado del ring en donde se podía nadar pero no luchar.

El Chale Romero fue siempre una amenaza. En la foto le vemos castigar contra las cuerdas a La Sombra Vengadora que ganó la lucha estrella del pasado domingo en El Cortijo ante un tremendo aguacero.

